L.p.	Pomieszczenia przebudowywane	Powierzchnia	TYP Podłogi	TYP sufitu
1.01	klatka schodowa	25,76 m2	gress 44,6x44,6cm	sufit g-k
1.02	hall	40,07 m2	gress 59,4x59,4cm	sufit g-k
1.04	łazienka	5,33 m2	gress 30 x30cm	sufit g-k
1.06	komunikacja	15,90 m2	gress 59,4x59,4cm	modulowy 60x60
1.10	studio nagrań	36,30 m2	okładzina akustyczna	
1.11	studio nagrań	21,15 m2	okładzina akustyczna	

izolacja akustyczna wełna mineralana gr. 15

izolacja akustyczna wełna mineralana gr. 15 cm

drabina do usunięcia nowa lokalizacja

obudowa z płyty g-k wypełnienie wełna mineralna

obudowa z płyty g-k wypełnienie wełna mineralna

pokój muzyczny 1.09 A: 21,96 m2

studio nagrań 1.10 A: 36,30 m2

pokój orkiestry 1.07 A: 16,59 m2

komunikacja 1.06 A: 15,90 m2

TR-do likwidacji

studio nagrań 1.11 A: 21,15 m2

kantorek 1.08 A: 5,93 m2

wc 1.05 A: 1,05 m2

zaplecze sali 1.12 A: 19,50 m2

pom. orkiestry 1.03 A: 6,26 m2

łazienka 1.04 A: 5,33 m2

T3-do modernizacji

klatka schodowa 1.01 A: 66,64 m2

hall 1.02 A: 40,64 m2

sala taneczna 1.13 A: 71,40 m2

sala kameralna 1.14 A: 104,46 m2

magazyn 1.16 A: 8,75 m2

balkon/akustyk 1.15 A: 16,46 m2

3x poręcze ochronne okna

dach szkło hartowane 120x156 cm na linkach ze stali szlachetnej

3%

istniejąca rozdzielnia do likwidacji

zasilanie central wentylacyjnych przepust w stopie

CO - centrala oddymiania

RSW

ROS-gn/4szt

oprawy oświetlenia sali widowiskowej

RG-zasilanie kurtyna ppoż HDGs 3x2.5 mm2 zasilacz 24V

centrala sterująca kurtyny ppoż

KURTYNA E 60

DMX

4x przewód sygnalowy DMX poprowadzony ze sceny

kabel zasilający RSW YKY 5x25 prowadzić z RG

kabel zasilający RS istniejąca + kabel YKY 5x50 zasilający ROS prowadzić z RG

RS-gn/czujnik

istniejące wigzary stalowe pomalowane farbą w kolorze czarnym

pokrycie zadaszenia wykończone z blachy aluminiowej w kolorze grafitowym łączonej na rąbek stojący

nad oknami pasterunku montować dekoracyjne naokienniki detal 1

nad oknami montować dekoracyjne naokienniki

nad oknami montować dekoracyjne naokienniki

izolacja akustyczna wełna mineralana gr. 18 cm wykończenie okładzina kamienna

LEGENDA-oświetlenie awaryjne, ewakuayjne

- D3N — Oprawa Ewakuacyjna - 3LED IP20 montaż: natynkowy do sufitu wykonanie: oprawa metalowa malowana proszkowo
- D3W — Oprawa Ewakuacyjna - 3LED IP20 montaż: wpuszczana w sufit wykonanie: oprawa metalowa malowana proszkowo
- EA-L — Oprawa Ewakuacyjna kierunkowa - ALU LED (jedno i dwustronna) montaż: natynkowy wykonanie: aluminium anodyzowane koloru srebrnego
- A3K-L — Oprawa Ewakuacyjna - LED IP65 LED 45° montaż: natynkowy do ściany wykonanie: poliwęglan koloru białego
- A3J-L — Oprawa Ewakuacyjna kierunkowa - LED IP65 (jedno stronna) montaż: natynkowy do sufitu wykonanie: poliwęglan koloru białego

- CM-AW — centrala monitorująca oświetlenie AW/EW
- przycisk z ograniczonym dostępem jako GPWP
- łącznik świecznikowy
- łącznik 1-biegunowy
- przycisk podświetlany światło
- gniazdo 230V 16A
- gniazdo 230V 16A IP-44
- czujnik ruchu
- miescowa szyna wyrównawcza
- gniazda teleinformatyczne

RJ45 kat. 6 — 2x kabel kat. 6 akustyk — RJ45 kat. 6 scena

DMX — 4xkabel DMX akustyk — DMX scena

- 1xLED 4000K / CRI >= 80
- 1xLED 4000K / CRI >= 80
- 1xLED 4000K / CRI >= 80
- 1xLED 4000K / CRI >= 80
- 1xLED 4000K / CRI >= 80
- 1xLED 4000K / CRI >= 80
- 1xLED 4000K / CRI >= 80

JM Pracownia Projektowa ul. Wielnicka 9, 62 - 200 Gniezno T (61) 4 24 72 07 f. kom. 608 072 545 e-mail:jm_pracownia@op.pl

	Branża: ELEKTRYCZNA	Stadium dokumentacji:	PROJEKT WYKONAWCZY
Inwestor:	WOK, ul. Kościuszki 21, 62-300 Września		
Adres budowy:	ul. Kościuszki 21, 62-300 Września, dz.nr 3788/2, 3790/1, 3788/2		
Nazwa inwestycji:	PRZEBUDOWA WRZESIŃSKIEGO OŚRODKA KULTURY WRAZ Z ROBOTAMI TOWARZYSZĄCYMI		
Treść rysynku:	RZUT PIĘTRA - INSTALACJA ELEKTRYCZNA		
Projektował:	mgr inż. Maciej Galantowicz upr. budowlane do projektowania bez ograniczeń nr MAP/0284/POOL/04 upr. nr WKP/0284/POOL/04		Nr rysunku: E-2
Opracował:	mgr inż. Robert Pacanowski		Skala: 1:50
Sprawdził:			DATA: wrzesień 2015